

Enduit décoratif à base de poudre de marbre, cires et résines acryliques

## DESTINATION

Murs intérieurs.

## PREPARATION

Murs neufs et supports absorbants : Appliquez une couche d'impression "Fond de Teint" de la couleur adaptée.

Anciennes Peintures : Poncez légèrement, nettoyez et dégraissez le mur avant d'appliquer une couche d'impression "Fond de Teint" de la couleur adaptée.

Toute autre support : Appliquez une couche de "Restart" - sous couche d'accroche.

## TECHNIQUE

En utilisant un couteau à peindre ou une taloche en inox, appliquez une fine couche d'impasto en croisant dans tous les sens.

La composition de l'impasto permet d'avoir un résultat lisse très facilement. Laissez sécher 4 heures.

Un fois sec répétez ce procédé. Avant que l'impasto sèche complètement ou après séchage vous pouvez procéder au ferrage : avec une taloche en inox sèche et propre revenez plusieurs fois sur la surface pour la faire briller.

## DILUTION, SECHAGE ET RENDEMENT



Prêt à l'emploi



Sec au toucher:  
30 mins.  
Recouvrable:  
4 hrs



5m<sup>2</sup> / kg



Nettoyage des  
outils :  
à l'eau

## PROTECTION

Impasto possède, après séchage complet, des caractéristiques techniques élevées et aucune protection n'est nécessaire en usage courant. Pour rendre votre surface imperméable appliquez une couche de cire liquide.

## COLORIS & CONDITIONNEMENT

blanc + coloris sur mesure

500gr / 5 kg

## DETAILS TECHNIQUE

Nature du liant : Résine acrylique modifiée, poudre de marbre et charges sélectionnées, pigments.

Point inflammable : In-inflammable

COV - Valeur Maximale : 20gr/kg

(Fiche technique version 2011/)