



Une laque universelle à base d'eau qui ne jaunit pas et offre une très bonne résistance à la lumière. Se tend parfaitement et peut être utilisée à l'intérieure comme à l'extérieure.

**Kyoto H<sup>2</sup>O existe en Mat, Velouté, Satiné ou Brillant**

## **DESTINATION**

Murs et boiseries intérieures et extérieures

## **PREPARATION**

(Se conformer aux spécifications du DTU 59.1.)

Murs neufs : Appliquez une couche d'impression "Fond de teint" de la couleur adaptée.

Anciennes Peintures : Poncez légèrement, nettoyez et dégraissez le mur.

## **TECHNIQUE**

Appliquez une couche régulière de Kyoto H<sup>2</sup>O à l'aide d'un pinceau, rouleau ou pistolet pneumatique et Airless. Deux couches seront nécessaires pour un rendu parfait.

## **DILUTION, SECHAGE ET RENDEMENT**



Jusqu'à 5 à 10%  
d'eau



Jusqu'à 5 à 10%  
d'eau



Sec au toucher:  
30mn

Recouvrable:  
4 hrs



10 à 12 m<sup>2</sup>  
au litre



Nettoyage des  
outils :  
à l'eau

## **PROTECTION**

Kyoto H<sup>2</sup>O possède, après séchage complet, des caractéristiques techniques élevées et aucune protection n'est nécessaire en usage courant.

## **COLORIS & CONDITIONNEMENT**

147 coloris Inspirations + 1050 coloris Colour Box + coloris sur mesure

750ml / 2,5 L

## **DETAILS TECHNIQUE**

Densité moyenne : 1,060 à 1,260 g/ltr

Nature du liant : Résine acrylique modifiée en dispersion aqueuse, oxyde de titanium et charges sélectionnées

Extrait sec moyen : 40%

Point inflammable : In-inflammable

Epaisseur : 25 µm

COV - Valeur Maximale : 85gr/ltr

(Fiche technique version 2008/03)